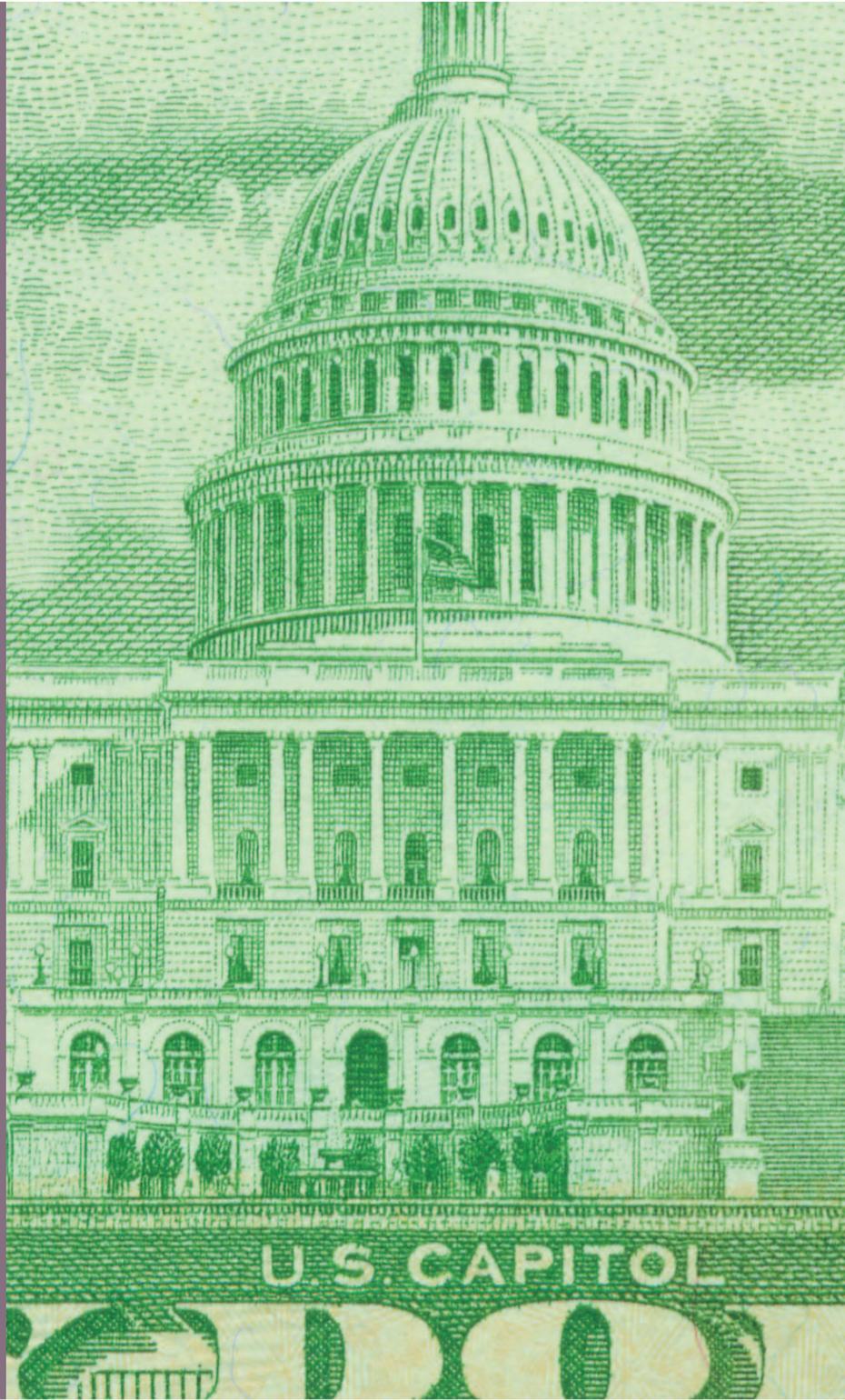




平穩過渡

儘管貨幣的外觀將有細微改變，然而不論新鈔或舊鈔都會按其充分的面值兌付。任何美國鈔票都不會被收回或貶值。美國從未貶值過自己的貨幣，現在也不會。在新貨幣逐步進入市面的同時，磨損的鈔票將透過銀行系統收回，並由聯邦儲備撤出流通。這意味著並沒有時間限制或規定要將先前系列的鈔票換成新系列的鈔票。



洽詢有關新鈔票設計的更多資訊，請瀏覽
www.moneyfactory.com/newmoney



鈔票添新色
 更安全、更新穎、更有保障。

安全特徵

美國政府持續計劃發行在設計和安全性上均有加強的貨幣。繼 2003 年推出新版 20 元美鈔之後，還將在 2004 年末發行新版 50 元美鈔，之後再推出新版 100 元美鈔。

經重新設計的貨幣更安全、更新穎，也更有保障。

更安全——因為它更難偽造而且更易查驗。

更新穎——它遙遙領先那些技術精良的偽造者。

更有保障——保護美國貨幣的信譽。

新款設計最顯著的差異在於引進細膩的底色，增加了鈔票的複雜性，而使潛在的偽造者更難模仿。顏色的增加也更易於辨認不同的面額，因為每種面額都將使用不同的底色。

不過，儘管增加了顏色，重新設計的鈔票仍然保留了傳統美鈔（世界上最為人熟知及流通最廣的貨幣）原有的顯著尺寸、外觀和手感。

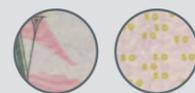
新版 50 元美鈔是 2004 系列設計中發行的第二張。這一系列的設計不僅引入了細膩的顏色，也突顯了美國的歷史象徵。2003 年推出的新版 20 元美鈔引入了綠色、桃色和藍色以及美國老鷹的圖案。將於 2004 年末發行的新版 50 元美鈔則將使用藍紅兩色，以及一面招展的美國國旗和一顆銀藍色金屬星的圖案。稍後將再推出新版 100 元美鈔。5 元和 10 元美鈔的新設計仍在考慮中，但尚未有重新設計 2 美元和 1 美元的計劃。

聯邦儲備和財政部致力持續改善貨幣的設計，以便保護經濟以及您辛苦賺取的金錢。為了確保這個目標，我們預期每隔七到十年推出新的貨幣設計。



新版 50 美元的設計保留了三項從 1990 年代初創最重要、也易於查驗的安全特徵：水印、安全線和變色油墨。

新特徵



顏色

新設計的鈔票最顯著的差異是鈔票兩面都增加了藍色和紅色的細膩底色。同時，鈔票背面的背景上還印有小小的黃色「50」字樣。



自由象徵

50 元美鈔的正面設計了新的自由象徵，以代表美國的國旗。在格蘭特總統的肖像後方，印有傳統美國國旗的紅藍兩色星條圖案。藍星部分位於肖像左邊，三條紅線則位於右邊。肖像右下方有一顆銀藍色金屬小星星。每種面額所用的自由象徵會各不相同。



肖像和插圖

在新版美鈔上，正面的格蘭特總統肖像以及背面的美國國會大樓插圖周邊的橢圓邊線和細線都已除去。肖像上移，兩肩延伸到鈔票邊緣。插圖背景也增添了更多雕版細節。

安全線

將鈔票對光舉起，尋找安全線，它是嵌在紙張中的塑膠條，在肖像右邊垂直穿過鈔票。如果仔細觀看，鈔票兩面都可以看到沿線有「USA 50」的字樣和一面小國旗。這條線在紫外線燈下會發出黃色螢光。

變色油墨

觀察鈔票正面右下角的數字「50」。將鈔票上下傾斜時，變色油墨會從古銅色轉為綠色。

水印

將鈔票對光舉起尋找水印，亦即近似格蘭特 (Ulysses S. Grant) 總統大肖像的模糊圖像。水印是紙張本身的一部分，從鈔票的兩面都可以看到。

其他特徵

除了這三項主要安全特徵外，新版 50 元美鈔也保留了現有設計中的其他特徵。



顯微印刷術

顯微印刷的文字由於太小而難以複製。重新設計的 50 美元的特色之一是在鈔票正面的三個區域有顯微印刷：在肖像左側的兩顆藍星內可以看到「FIFTY」、「USA」和「50」的字樣；在鈔票的兩側邊緣可以看到重複出現的「FIFTY」的字樣；在格蘭特總統的鬍鬚底下，衣領上面則有「THE UNITED STATES OF AMERICA」的字樣。



放大字體

鈔票背面右下角的放大數字「50」很容易讀出。



紙張

印鈔紙張是四分之一的亞麻和四分之三的棉製成，含有紅色和藍色纖維。



聯邦儲備體系標記

肖像左邊的統一印章代表整個聯邦儲備體系。左邊連續號碼下方的一個字母和數字可識別發行鈔票的聯邦儲備銀行。



連續號碼

在鈔票正面會出現兩次十一位數字和字母的獨特組合。在新版 50 元美鈔上，左邊的連續號碼比舊版的設計稍微傾向右邊。

新鈔票與舊設計的鈔票都將持續作為具有充分面值的法定貨幣。美國從未貶值過自己的貨幣，現在也不會。以下是目前三種流通市面的 50 元美鈔圖樣。

1996 年前鈔票



1996 系列鈔票



2004 系列鈔票



請由此漸下

請由此漸下